

ДОБРЫ ВЕЧАР

Добры вечар

МІНСКАЯ ГАРАДСКАЯ ГАЗЕТА

1995 ЧЭРВЕНЬ 12 ПАНЯДЗЕЛАК

№ 84 / 1013

Цана 200 рублёў

СТАЛІЧНАЯ ХРОНІКА

ПА ПАВЕДАМЛЕННЯХ КАРЭСПАНДЭНТАЎ «ДВ», АГЕНЦТВАЎ РІД, БЕЛАПАН, БЕЛІНФАРМ

ЦУДОЎНЫ ФЕСТЫВАЛЬ

У Тэатры юнага гледача прайшоў фестываль франкамоўных спектакляў. Такі фестываль ужо стаў добрай традыцыяй. А ўпершыню падобны быў праведзены ў 1993 годзе.

Каб бліснуць сваімі ведамі французскай мовы і тэатральным майстэрствам, у Мінск з'ехаліся на гэты раз калектывы з многіх гарадоў Беларусі. Прысутнічалі работы са Жлобіна. Свае спектаклі прадставілі маладыя артысты з Гродна. Не прапусціла такую падзею і мінскія спецшколы. Быў тэатральны калектыў з універсітэта замежных моў.

У канцы конкурсу ўсіх артыстаў чакалі цудоўныя прызы. Першае месца і паездку ў Францыю журы прысудзіла мінскай школе № 74 за спектакль «Вяселле Фігаро». Але яно палічыла артыстаў маладымі, таму паездка дасталася старэйшым.

Для ўсіх прысутных гэты фестываль быў сапраўдным святам. Ведама, работы прынясуць у свой успамін аб ім усё жыццё.

Ганна САНТАНОВІЧ, 14 гадоў.

В РОДНЫХ ПЕНАТАХ

Знаменательное событие произошло в Академии милиции МВД Беларуси: советом по защите диссертаций принято решение о присвоении ученой степени доктора юридических наук начальнику ее адъюнктуры В.П.Шиенку. Примечательно то, что это первое такое ученое звание в ведомстве республики, полученное по решению президиума БелВАК право иметь такой совет, и В.П.Шиенок — первый ученый, удостоенный докторской степени не в Москве, как это было принято раньше, а в Минске.

Свидетельством высокого авторитета совета является участие в его работе известных белорусских ученых — профессора И.И.Басецкого (председатель совета), А.В.Дулова, М.И.Пастухова, В.Ф.Ермоловича, Н.И.Порубова, Г.И.Грамовича и других, а также участие оппонентов и рецензентов диссертации представителей юридической науки из Москвы, Волгограда, Калининграда, специалистов-практиков органов внутренних дел Российской Федерации, Украины, других стран СНГ.

Николай ЧЕПИКОВ.

ЗАРАБОТНОЙ ПЛАТЕ — СТАТУС ВНЕОЧЕРЕДНОГО ПЛАТЕЖА

Так сформулировано основное требование профсоюза «Автосельхозмаш» к нанимателям (администрации предприятия) и собственнику (правительству) на расширенном заседании президиума Совета профсоюза, состоявшемся в конце прошлой недели.

Лидеры профсоюзных организаций крупнейших предприятий республики: МАЗа, БелАЗа, Минского подшипникового завода, Гомсельмаша, МТЗ (и ряда других) — обсудили обстановку на своих промышленных предприятиях. Ситуация на них обострилась до предела. Практически все коллективы работают в режиме неполной недели. Не обеспечивается занятость. Объемы производства сократились на 30-40%. Рост заработной платы остановился. Ее уровень все больше отстает от роста потребительских цен, но и эта зарплата не выплачивается вовремя (задержки в выплате зарплаты по ряду предприятий достигают месяца и более). Не выполняются коллективные договоры и Тарифное соглашение на 1995 год.

Решено провести Республиканское собрание представителей первичных и цеховых организаций профсоюза и начать подготовку к проведению в 20-х числах июня крупномасштабной акции протеста против проводимой правительством экономической и социальной политики в отношении промышленных предприятий. Там, где не выполняются коллективные договоры и Тарифное соглашение, коллективам предприятий рекомендовано инициировать начало трудового коллективного спора (на предприятиях и в целом по отрасли).

Лидер отраслевого профсоюза Александр Бухвостов считает, что требования профсоюзов, неоднократно рассматриваемые в правительстве, должны быть выполнены. Задержку выплаты заработной платы он расценивает как грубейшее нарушение трудового законодательства, Конституции и прав человека.

Тамара МАРКИНА.

КТО ДОЛЬШЕ ЖИВЕТ

По данным Центра медицинских технологий, информации, экологии и Управления здравоохранения Минздрава Республики Беларусь, самая большая средняя продолжительность жизни — у японцев (78,6 года), самая маленькая — у жителей Сьерра-Леоне (42 года).

В Канаде средняя продолжительность жизни составляет 77 лет, в Норвегии — 77,1, в Швейцарии — 77,4, в США — 75,9, в Австралии — 76,5, во Франции — 76,4, в России — 69,3, в Болгарии — 72,6, на Кубе — 75,4, в Эквадоре — 66, в Индии — 59,1, в Сомали — 46,1, в Мали — 45, в Афганистане — 42,5, на Филиппинах — 64,2 года.

Николай ОГНЕВ.

УДАКЛАДНЕННЕ

У выніках другога тура галасавання па выбарах дэпутатаў Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь, змешчаных у «ДВ» № 80 за 5 чэрвеня гэтага года, была дапушчана недакладнасць. Кандыдат ў дэпутаты Вярхоўнага Савета па Куйбышаўскай акрузе № 249 Т.Б.Бібік атрымала 5717 галасоў выбаршчыкаў.

КУРС ОБМЕНА наличной валюты в коммерческих банках на 12 июня 1995 г.

Наименование банка	Доллар США		Немецкая марка		Российский рубль	
	покупка	продажа	покупка	продажа	покупка	продажа
БЕЛАРУСБАНК	11400*	11650*	8000*	8400*	1.8*	2.5*
БЕЛБИЗНЕСБАНК (гл. оп. упр.)	11400*	11700*	8000*	8450*	2.1*	2.5*
ТЕХНОБАНК	11300	11650	7850	8200	2.25	2.4
НАРОДНЫЙ БАНК	11300*	11600	7800*	8150	2.25	2.35
ПРИОРБАНК	11400	11750	8000	8300	2.3	2.6
СБЕРБАНК	11300	11630	7650	8100	1.8	2.45
ОЛИМП	11300*	11580*	7818*	8257*	2.15*	2.35 2.25**
Ф-л МИЛАВИЦА АКБ ДУКАТ	11350*	11750	7800	8300	2	2.4
МАГНАТБАНК, ф-л 001	11350*	11700*	7700*	8190*	2.2	2.4*
"ИНТЕК"	11350	11700	7900	8300	2.26	2.45
ДУКАТ	11400*	11700*	7900*	8100*	2.2*	2.7**
МинскКОМПЛЕКСБАНК	11340 11370**	11700*	7786 7807**	8260 8270**	2.26	2.4
"ИНТЕРКОНТИНЕНТАЛЬ-СКВ"	11300	11550	7900	8400	2.1	2.5
Ф-л НЕМИГА АКБ ДУКАТ	11400*	11650	7700*	8350	2.3*	2.6
Филиал №1 АКБ ОЛИМП	11400*	11650*	7800*	8100*	---	---
БЕЛВНЕШЭКОНОМБАНК	11300*	11650	7980*	8210	2	2.4
БЕЛИНВЕСТБАНК	11350	11650	7800	8400	1.9	2.4

* Возможна операция за наличный и безналичный расчет

** Операция проводится только по безналичному расчету

В течение дня курсы могут меняться, курсы головного управления банков могут несущественно отличаться от курсов, установленных в обменных пунктах.

Информация (на 9 час. 45 мин.) подготовлена "Агентством Гревцова".

НАЦИОНАЛЬНЫЙ БАНК (официальный курс для б\н расчетов)	11500	8102.59	2.3

ГОРАД І ВЫБАРЫ

СІНДРОМ ЗАНЯПАДУ

Ён адчуваўся ва ўсім падчас правядзення ў мінулую нядзелю выбараў у мясцовыя Саветы

Людміла КЛАСКОЎСКАЯ,

Сяргей ГРЫБ, «ДВ».

— Такія выбары не прыходзяць і на ўспамін, — у адзін голас заяўлялі члены камісій тых выбарчых участкаў, якія нам удалося наведаць 11 чэрвеня. Такім чынам, шматлікія заклікі, звароты і нават напаміны аб тым, што паўторная выбарчая кампанія абыдзецца літаральна для кожнага з нас «у круглую капеечку», не дапамаглі — у мінулую нядзелю выбары ў мясцовыя Саветы дэпутатаў у сталіцы не адбыліся. Па папярэдніх, не афіцыйных пакуль, даных, якія нам удалося атрымаць, удзел у галасаванні прыняло прыкладна 19,1 працэнта мінчан. Выбары не адбыліся ні ў адной (!) з 84 створаных у горадзе акруг.

Што тычыцца рэспублікі ў цэлым, бачнасць актыўнасці стварылі хіба што сельскія жыхары. У буйных гарадах сітуацыя аказалася аналагічнай. Таму агульная лічба прыняўшых удзел у галасаванні — 47,5 працэнта.

Такія вось вынікі... Шчыра прызнаемся: хаця і чакалася, што яны наўрад ці будуць іншымі, тым не менш, уражанні ад выбараў у мясцовыя Саветы засталіся самыя што ні на ёсць прыкрыя. Іх, бадай, можна ёмка ахарактарызаваць наступным выразам — «сіндром заняпаду».

Пачнём з таго, што выбаршчыкі практычна не мелі нават мінімуму інфармацыі, каб прыняць свядомае рашэнне на карысць таго ці іншага кандыдата. Убога выглядалі і самі выбарчыя ўчасткі: ніякага намёку на ўрачыстасць, адсутнасць дзяржаўнай сімволікі (як старой, так і новай), раўнадушныя твары членаў выбарчых камісій (урэшце, іх настрой можна зразумець: ужо з самага пачатку адчувалася, што яны робяць фактычна марную працу). Бо той самы сіндром заняпаду, пра які мы гаворым, найбольш красамоўна адлюстраваўся ў нябачанай, бадай, ніколі раней пасіўнасці нашых грамадзян. Назіралася тое ж, што мы бачылі колькі дзён таму падчас выбараў у Вярхоўны Савет. Толькі яшчэ больш выразна.

Зноў на выбарчыя ўчасткі ішлі, у асноўным, дысцыплінаваныя пенсіянеры. Ды і іх шэрагі былі не такія дружныя. Аднак выканаць свой, як яны тлумачылі, «грамадзянскі абавязак» аказалася не проста, паколькі пенсіянеры зусім не ведалі тых кандыдатаў, якія вылучаліся ў мясцовыя Саветы. Таму галасавалі пераважна не за прозвішчы, а за партыйныя абрэвіятуры насупраць іх, а дакладней, за прадстаўнікоў ПКБ.

Моладзь, ды і людзі сярэдняга ўзросту, амаль пагалоўна праігнаравалі выбары ў мясцовыя Саветы, правёўшы дзень хто на лецішчы, хто на пляжы, хто ў іншых месцах. Прычым, многія, з кім давялося пагутарыць, дэманстратыўна падкрэслівалі сваё нежаданне ўдзельнічаць у «акце грамадзянскага волевыяўлення»: ат, маўляў, хіба ад гэтага штосьці зменіцца?

...Кіраўскую № 13 выбарчую акругу з поўным правам можна лічыць «студэнцкай». Мала таго, што на яе тэрыторыі знаходзіцца большасць з інтэрнатаў Белдзяржуніверсітэта, трое з сямі кандыдатаў у дэпутаты гарсавета, якія балаціраваліся тут, з'яўляюцца навучэнцамі БДУ. Здаецца, у дадзеным выпадку актыўнасць выбаршчыкаў гарантавана. Але... Прыходзім а другой гадзіне дня. Неўзабаве з'яўляецца невялікая купка студэнтаў, якіх сустракаюць ледзьве не з абдымкамі. І нядзіўна: яны прайшлі амаль... першымі. А потым зноў — поўны штыль. Таму сустракацца з патэнцыяльнымі выбаршчыкамі прыйшлося за межамі ўчасткаў.

— Я стаміўся ад выбараў; не хачу абіраць «ката ў мяшку», лічу, што мне непатрэбны ані гар-, ані райсавет, — такімі аказаліся тыповыя тлумачэнні тых, каго мы апошнім часам прызвычаіліся называць «будучыняй нацыі». Былі, праўда, і больш радыкальныя, кшталту «навошта праводзіць выбары ў краіне, якая пасля рэферэндуму фактычна перастала існаваць». Але вынік, у рэшце рэшт, аказаўся адзін: актыўнасць студэнтаў па гэтай акрузе не перавысіла пяці працэнтаў. Больш таго, на выбарчым участку ўвогуле не дачакаліся ніводнага (!) прадстаўніка ад трох студэнцкіх інтэрнатаў.

Выснова, як на далоні: нашае грамадства ахоплена эпідэміяй расчаравання, скептыцызму, нявер'я ў магчымасць любой улады павярнуць справы да лепшага. Можна упэўнена канстатаваць: народ стаміўся! Стаміўся ад бясконцых абяцанак, ад таннага папулізму, ад палітычнага бяссілля майстроў звонкай фразы, якіх за апошнія гады давялося чуць і бачыць больш, чым дастаткова.

Што ж у выніку? У выніку на мясцовым узроўні мы маем крызіс улады яшчэ вастрэйшы, чым на дзяржаўным алімпе. Калі яшчэ там ёсць магчымасць «легалізаваць» выбраны менш чым напалову новы Вярхоўны Савет, скарэкціраваўшы пост-фактум квоту ў адпаведным законе, то на мясцовым узроўні ніякія маніпуляцыі з дробамі не дапамогуць — вынік выбараў фактычна проста нулявы. Далей выкідваць грошы на выбары, арганізоўваючы «пустыя» туры, мякка кажучы, неразумна. Відаць, рана ці позна нейкае выйсце будзе знойдзена. Так ці іначай, але сістэма Саветаў у іх традыцыйным выглядзе, падобна, церпіць канчатковы крах. Цяпер хочаш не хочаш давядзецца рашуча рэфарміраваць сістэму мясцовай улады (пра што, дарэчы, пэўныя палітычныя дзеячы і сілы гаварылі ўжо даўно). Добра, калі гэтая рэформа будзе прадуманай і цывілізаванай. Але нашае жыццё ўжо не раз паказвала, што магчымы і такія «экспромты», пасля якіх вузел супярэчнасці зацягваецца яшчэ тужэй...

ОФИЦИАЛЬНАЯ ХРОНИКА



Состоялось расширенное заседание Кабинета Министров Республики Беларусь, в котором принял участие Президент Республики Беларусь Александр Лукашенко.

НА СНИМКЕ: во время заседания.
Фото Аркадия НИКОЛАЕВА, БЕЛИНФОРМ.

У МІНГАРВЫКАНКАМЕ

У ІНТАРЭСАХ ГОРАДА І ГАРАДЖАН

Тамара МАРКІНА, «ДВ».

Завяршаецца будаўніцтва прэзідэнцкай вертыкалі ў Мінску. Напрыканцы мінулага тыдня на пасяджэнні Мінгарвыканкама быў зацверджаны шэраг кіраўнікоў гаспадарчых службаў. Прыступіў да працы новы намеснік начальніка ўпраўлення па капітальнаму будаўніцтву Анатоль Жураўлёў. Практычна на сваёй ранейшай пасадзе быў зацверджаны начальнік упраўлення гандлю Леанід Валадзько. Нягледзячы на тое, што Леанід Рыгоравіч добры знаўца і арганізатар гандлёвай справы, яму ўсё ж прыйдзецца больш актыўна займацца кантролем гандлёвых прадпрыемстваў усіх формаў уласнасці. Не ўсё ладна ў гандлёвай галіне сталіцы. На сённяшні дзень яе страты складаюць 15 мільярдаў рублёў.

Былі абмеркаваны пытанні аб аўкцыённым продажы, здачы ў арэнду аб'ектаў камунальнай уласнасці. Старшынямі раённых камітэтаў выказваліся сумненні аб мэтазгоднасці перадачы ў арэнду гарадскіх памяшканняў праз аўкцыён. Безумоўна, з аднаго боку, існуе шэраг выпадкаў, калі розныя падвальныя памяшканні альбо пад'ёмныя «пятачкі» лепей за ўсё было б здаваць ЖРЭА, каб апошнія не прасілі на свае патрэбы грошы з бюджэту. З другога боку, аўкцыён з'яўляецца больш прагрэсіўнай формай перадачы ў арэнду камунальнай уласнасці: у гарадскую скарбонку паступіла б больш грошай. Як бы гэта знайсці залатую сярэдзіну?.. Як зазначыў намеснік старшыні выканкама Уладзімір Белахвостаў, спрэчкі ў асноўным ідуць за арэнду памяшканняў у цэнтральных раёнах горада пад гандлёвыя і офісныя аб'екты. Такія памяшканні абавязкова павінны станавіцца лотамі аўкцыёнаў. Іншая справа — арэнда на некалькі гадзін спартыўных залаў, школьных класаў. Тут ужо можна абысціся без аўкцыёну.

Ішла размова аб маючых адбыцца праектна-пошукавых работах пад далейшае жыллёвае і іншыя віды будаўніцтва. Дэталёва абмяркоўваліся магчымасці «ўпісання» новых будаўнічых аб'ектаў у інфраструктуру горада, яе пашырэння за кошт тых, хто мае намер узводзіць жыллёвыя, офісныя, вытворчыя будынкі на патрэбы фірмаў і прадпрыемстваў. Першы намеснік старшыні гарвыканкама Генадзь Сянькевіч заўважыў, што дазвол на жыллёвае будаўніцтва камерцыйным структурам павінен суправаджацца патрабаваннем ад іх выдзялення кватэр для жыхароў, што стаяць у агульнагарадской чарзе.

Пры зацвярджэнні будучых забудоўшчыкаў, у прыватнасці, абмяркоўвалася неабходнасць добраўпарадкавання тэрыторый, пад'ездаў і дарог вакол забудоў, а таксама рэканструкцыя дзяржаўных крам, бытовак і г.д.

Акрамя дазволу на правядзенне праектна-пошукавых работ на пасяджэнні выканкама ішла гутарка аб прадастаўленні зямельных участкаў і дазволе будаўніцтва на іх. Дарэчы, усе намеры праектна-пошукавых работ і будаўніцтва былі папярэдне абмеркаваны ў «Мінскгалоўархітэктуры». Значыцца, наш горад не будзе забудоўвацца як папала, а па ўсіх законах прыгажосці.

Жыхары Мінска ведаюць усяго некалькі астраўкоў адрэканструяваных жыллёвых масіваў, — вядома, што лепей пабудаваць на новым месцы, чым давесці да ладу несучаснае жыллё шляхам перабудовы. На апошнім пасяджэнні гарвыканкама ішла гаворка аб скасаванні свайго ж рашэння «Аб прадастаўленні ААТ «Гандлёвы дом «РИЧ''С» права на правядзенне рэканструкцыі жыллёвых дамоў». Задуманая гандлёвым домам справа прыпынілася з-за нежадання часткі жыхароў мяркуемага да рэканструкцыі масіву па праспекце Ф.Скарыны, дом № 85 (к. 5, 9, 11) высяляцца са свайго жылля (мусіць, прапанова іншага была неадэкватнай). Дарэчы, на пасяджэнне выканкама не з'явіліся прадстаўнікі гэтага акцыянернага таварыства, таму абмеркаванне было звернута.

Прынята таксама рашэнне аб выкананні Указа Прэзідэнта «Аб мерах па ўзмацненню барацьбы з крадзяжамі каштоўных, чорных і каляровых металаў, іх лому і адходаў, каштоўных камянёў». Аб гэтых і іншых рашэннях выканкама мы раскажам далей.

З КЛОПАТАМ АБ РОДНАЙ МОВЕ

Алесь МІКАЛАЙЧАНКА, «ДВ».

У Доме літаратара прайшло пасяджэнне Камітэта абароны беларускай мовы — своеасаблівага супольнага ўтварэння, у якое ўваходзіць больш трыццаці творчых, прафесійных, навуковых, грамадскіх і палітычных арганізацый нацыянальна-дэмакратычнай арыентацыі. Тут і Саюз пісьменнікаў, і ТБМ імя Ф.Скарыны, і Бацькоўскі камітэт беларускамоўных класаў ды школ Мінска, і гістарычны клуб «Спадчына», і БНФ «Адраджэнне» і г.д.

Сход быў сабраны кіраўніцтвам камітэта для абмеркавання становішча беларускай мовы, бо многія аўтарытэтныя прадстаўнікі інтэлігенцыі заклапочаны тым, што, на іх думку, пасля рэферэндуму распачаўся наступ на Беларускае Адраджэнне, на сціплыя заваёвы беларусізацыі.

Асабліва ўражлівым у гэтым сэнсе з'явіўся «круглы стол», які праводзіўся ў першы дзень пасяджэння. Пісьменнікі Ніл Гілевіч і Уладзімір Арлоў, навукоўцы Леанід Лыч, Мікола Савіцкі, Зміцер Санько, Анатоль Белы і Васіль Юфераў, мастакі Мікола Купава, Аляксей Марачкін і Яўген Кулік, лідэр НДПБ Віктар Навуменка, кіраўнікі дзіцячых чарнобыльскіх фондаў Галіна Вашчанка і Марыя Міцкевіч, сакратар управы сойму БНФ Вінцук Вячорка і другія ўдзельнікі сышліся ў адным: тое, што рэферэндум узаконіў парытэт рускай мовы з беларускай, не павінна негатыўным чынам адбіцца на статусе класаў і садкоў, беларускіх школ, выкладанні дысцыплін у ВНУ, асабліва — у гуманітарных, з карыстаннем роднага слова, на эканамічным і палітычным становішчы беларускамоўных СМІ ў краіне, на ролю беларускай мовы ў іншых сферах культурнай, навуковай і народнагаспадарчай дзейнасці дзяржавы.

Удзельнікі пасяджэння, падсумоўваючы вынікі гэтай размовы, прынялі адпаведную заяву.

ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ

ДОВЕДЕТ ЛИ МОРОЗ ДО СЛЕЗ?

или КАК ИДЕТ ПОДГОТОВКА ЖИЛИЩНОГО ХОЗЯЙСТВА ГОРОДА К ЗИМЕ

Николай БРИКС, «ДВ».

Сейчас мало кого из нас волнуют проблемы отопления, сквозняков в подъездах и т.п. Естественная «котельная» — солнце — сводит их все на нет, и нам остается только наслаждаться горячими летними денечками. Но лето, увы, пролетит очень быстро, и уже в сентябре-октябре холода будут настойчиво напоминать о себе. И чтобы горожане чувствовали себя тепло и уютно в своих жилищах под неласковое завывание осенних или зимних ветров, в городе сейчас ведется подготовка жилищного хозяйства к зиме. Как отмечал на пресс-конференции начальник главного производственного управления жилищного хозяйства Мингорисполкома Л.Н.Лукьянович, эту работу простой не назовешь. Тем более, что в последнее время объемы обслуживания управления резко возросли. За счет чего? На баланс приняты дома Министерства обороны (по площади это два таких района города, как Партизанский и Центральный). И сейчас в целом жилой фонд местных Советов составляет 3548 жилых домов общей площадью около 16,5 миллиона кв.м. Кроме этого, обслуживаются дома ЖСК, приватизированные квартиры.

Чтобы процесс подготовки был четким и планомерным, разработаны и сейчас выполняются целевые программы, составленные на основании профилактических осмотров жилого фонда и утвержденные горисполкомом. Что они собой представляют? Это замена теплотрасс; профилактический ремонт отопительных систем, инженерных коммуникаций; ремонт кровель, фасадов, стыков, водоотводных систем, подготовка оборудования дворовых территорий, благоустройство и ряд других. Как подчеркивалось на пресс-конференции, есть основания говорить, что эти программы реальны, кроме одной: проблемы финансирования нашего жилого фонда. Для реализации всех целевых программ необходимо на год из городского бюджета 212 миллиардов рублей. Как известно, разница между расходами на содержание жилого фонда и оплатой их населением дотируется республиканским бюджетом. Так вот, дотаций запланировано на год всего 43,8 миллиарда рублей, что явно недостаточно. Высказана надежда, что эта цифра в дальнейшем будет корректироваться, и необходимые средства изыщутся. Пока же недостаток средств сдерживает подготовительные работы. Правда, управление имеет собственные источники доходов: квартплату, арендные платежи, оплату за обслуживание домов ЖСК и другие. К сожалению, управление недополучает эти деньги. Прежде всего это касается квартплаты. Надо сказать, что и раньше не все горожане регулярно ее платили. Сейчас ситуация усложняется. Например, задолженность по квартплате в прошлом году имели 23-25% квартиросъемщиков, в первом квартале этого года — уже около 30%. А ведь это те реальные деньги, которые могли бы пойти на подготовку к зиме.

Нельзя сказать, что квартплата чрезмерна. Например, в первом квартале этого года ее доля в себестоимости услуг управления составляла всего 1,2%, и если даже учесть повышение платы за жилье с 1 апреля, то и тогда ее доля в себестоимости услуг вырастет всего до 5,3%. Как видим, реальные затраты на содержание жилья намного превышают квартплату. На пресс-конференции отмечалось, что в условиях растущей неплатежеспособности населения трудно рассчитывать на 100-процентное возмещение жильцами затрат на содержание жилья, но и 5-процентное возмещение услуг жилищной организации — это ненормальное явление. И без такой меры как повышение квартплаты, которая сейчас в общих платежах, например, за двухкомнатную квартиру, коммунальные услуги занимает около 18 процентов, не обойтись. Конечно, этого нельзя делать без мер социальной защиты самой обездоленной части горожан. Здесь уместно применить опыт стран Прибалтики, Восточной Европы, которые пошли путем адресных субсидий.

На пресс-конференции отмечалось, что жилищное хозяйство надо выводить на бездотационную основу и, как во всем мире, переходить на работу с населением по договорам. Этот путь неизбежен. Как городской, так и республиканский бюджет становится все скуднее. Жилищным организациям приходится вести работу во все ухудшающихся условиях, на недостаточном уровне, в меньших объемах. На пресс-конференции приводились интересные факты. Например, коэффициент нагрузки на рабочий персонал жилищных хозяйств составляет 2,9, по обслуживающему персоналу — 2,1. О чем они говорят? Рабочие выполняют от двух до трех норм, т.е. работают с перегрузкой. Как результат, ухудшается качество обслуживания. Но на это приходится идти. Очень уж низка зарплата уборщиц, дворников и т.п. И только с повышением тарифов можно будет говорить о повышении требований к работникам, качеству услуг, надеяться на стабильные кадры.

Или возьмем техническую сторону дела. По Минску всего эксплуатируется 4,7 миллиона кв.м кровли, из них почти половина — мягкие. С ними возникает масса проблем, которые нельзя решить из-за недостаточности финансирования. До 30 процентов мягких кровель (на основе рубероида) начинает протекать уже после двух-трех лет эксплуатации. Через пять лет — 70%, после семи лет — все крыши требуют ремонта. Только в этом году необходимо отремонтировать около 0,4 миллиона кв.м мягких кровель. А ведь есть прекрасный выход. Надо строить кровли по новым технологиям, конструктивным схемам, с применением современных материалов — они позволяют обходиться без ремонта до двадцати лет. Но пока делаются только робкие попытки. Все сдерживает отсутствие средств. То же можно сказать и о ремонте теплотрасс, отопительных систем, фасадов и т.п. Новые материалы могут творить чудеса, но средства... Хватило бы их, чтобы выполнить необходимый минимум, без которого никак не обойтись при подготовке к зиме. Поэтому в заключение пресс-конференции Л.Н.Лукьянович высказал пожелание, чтобы Министерство финансов, Кабинет Министров Республики Беларусь, от которых зависит финансирование жилищно-коммунальных служб, обеспечили эту важную отрасль необходимыми средствами. Прозвучала просьба и к горожанам: не допускайте задолженности по оплате, вносите ту скромную долю в содержание жилья, которая возложена на вас.

МНЕНИЕ

ВЫХОД У НАС ОДИН — ОБРАТИТЬСЯ К КУЛЬТУРЕ...

Наталья МИХАЛЬЧУК.

Многократно подтвержденная истина: чем ниже общая культура, тем ниже уровень жизни.

Смотрю на город, и буквально ощущаю, что происходит деградация общества... Особенно удручающее впечатление от старых микрорайонов. Газоны, видимо, не обновлялись со времени основания улиц, ямы, канавы, кочки. Разрушены тротуары, разбиты дороги во дворах и на улицах, они — как после военных действий. Но мы как бы привыкли к разрухе, не обращаем на нее особого внимания, как и на слова Клинтона, сказанные в Академии наук: «...преобразуйте землю, чтоб была достойной ваших детей».

И живем в грязных, обшарпанных, дурно пахнущих подъездах, а в них — замызганные, заплеванные лифты. Разрушены дворы (тоже не обновлявшиеся со времени постройки домов). Потому ясна и причина экономического упадка общества. Где видано, чтобы страна, народ которой живет в таких условиях, была сильна в экономике? Нет, если культура бытия на нижайшем уровне, то подавляется и воля народа, и человек не может полностью раскрыть свои возможности.

Разрушаются все сферы человеческой деятельности: наука, образование, медицина, сельское хозяйство. Разрушается экология: захламляются водоемы, лес превращается вокруг населенных пунктов в мусорные свалки. Словом, бытие определяет сознание — убедимся в правоте этой истины еще раз.

...Смотрю на Сторожевский рынок. Чем только не латался его забор: разнокалиберные доски, щиты из горбыля, двери какие-то, а вокруг — мусорные свалки. Ну не верю, что у города нет щитов для забора, что нет средств для благоустройства территории, для установки мусорных контейнеров. Ведь и усилий-то немного надо, чтобы навести порядок.

Обширная мусорная свалка перед 16-й поликлиникой. Ежедневно мимо нее проходит медперсонал на работу. А сколько проходит больных за день? И эта свалка забирает последние силы. Люди возмущаются, говорят о деградации.

А как назвать территорию перед общежитиями Политехнической академии? Антисанитария в целый квартал и разбитая дорога перед глазами студентов уже сколько лет.

В сплошных ямах тротуар перед входом в 3-й учебный корпус Медицинской академии и разрушенный, растоптанный угол между двумя вузами. Реставрировать бы этот уголок, пусть студентов радует красота!

Поселок Сокол, что находится у аэропорта Минск-2. Между двумя садиками строители решили проложить тротуар — вкопали бордюры, ограждающие тротуар, засыпали гравием и... ушли, забросив стройку. Спотыкаются мамы с детками уже несколько лет. Рядом школа. Дети проходят и видят такое зрелище. Денег нет на тротуар? Не верю. А рядом с высотными домами вырос поселок из 2-этажных коттеджей. На это деньги нашли, а на тротуар в 300 метров денег нет. И вообще поселок не благоустроен. Если так выглядит поселок авиаторов, то что говорить о других местах! Повсюду на виду у всех мусорные свалки, а о наших маленьких деревеньках я уже не говорю — они заброшены.

Но вернемся в город. Прохожу мимо колледжа связи. Колодцы, ограждающие окна в цокольном этаже, разрушены. И это в главном корпусе. На общежитии колледжа водосточная труба разошлась на стыках. Вода (во время дождя) льется на стену — стена разрушается.

Дворы ул. Золотая Горка, Гикало, Платонова. Тут с осени оставляют большие кучи листьев. На эти кучи бросают всякий хлам, и за зиму накапливается бог знает что. А сколько таких куч! Надо ли говорить, что эта антисанитария удручающе действует на людей?

Не хватит никакой бумаги, чтобы перечислить все.

Помню, приехала женщина из туристической поездки в ГДР. Одно восхищение этой страной. Но она сравнивала и страдала. Мы, сказала она, лодыри, во что превратили свою землю!

Обидно. Чтобы что-то изменилось в нашей жизни, нужно обновление. И не кое-какое, а очень существенное. Нужно, чтоб в нашу жизнь вошла красота. Именно она побуждает делать дивные вещи и высочайшего качества. Красота включает в человеке такой механизм, что тот незаметно становится другим. Красота творит добро — это же старая истина. Как и понимание того, что от нас самих многое зависит, а также от властей. Ведь это именно они должны организовать специалистов и нас, жителей, на восстановление уже полуразрушенного городского хозяйства, найти необходимые средства. Убеждена, что если поставить цель и знать, что это жизненно необходимо, то и средства найдутся. К тому же они неизбежно окупятся — ведь по мере восстановления нормальной, культурной жизни республика будет крепнуть и экономически. Это как поток, набирающий силу.

ФОТОРЕПОРТАЖ

«КНЯЗЬ ГОЛИЦЫН» И ПЯТЬ МЕДАЛЕЙ В ПРИДАЧУ

Юрий ЗАХАРОВ, «ДВ».
Фото автора.

Согласитесь, в это кризисное время немногие предприятия могут похвастать своими достижениями. Как говорится, «не до жиру, быть бы живу». Падает производство, многие фабрики и заводы работают по нескольку дней в неделю, а то и в месяц, идет сокращение рабочих мест.

Наперекор всем трудностям работает коллектив Минского завода шампанских вин. Судите сами. Объем производства вырос на 122,1 процента, производительность труда увеличилась на 108,9, численность работающих — на 111 процентов. Сумели в Испании закупить и сейчас идет наладка линии, которая позволит выпускать 10 тысяч бутылок в час. Тяжелый ручной труд заменяется автоматизированным. Скоро вступит в строй новый административный корпус, где будут расположены медицинский пункт, стоматологический кабинет, два магазина, столовая, дегустационный зал.

В этот юбилейный год 50-летия Победы многим понравилось оформление бутылок с символикой орденов Великой Отечественной войны. В месяц их выпускается около 800 тысяч штук. Освоен выпуск красного игристого шампанского «Князь Голицын».

Марку минского шампанского хорошо знают в Чехии и Германии, Латвии и Польше и даже в далеком Вьетнаме. А по качеству выпускаемой продукции наше шампанское уверенно занимает одно из ведущих мест в Европе. Осенью прошлого года на проходившей в Минске международной ярмарке-кирмаше «Советское шампанское» было награждено пятью медалями.

НА СНИМКАХ: директор завода Т.В.БУЛДЫК; заместитель главного инженера В.С.ЧУМАКОВ, начальник цеха В.М.БОЙКО, наладчики испанской фирмы «MAS» Хоакин БАЙЕР и Хуан ЕЛАСКО за монтажом новой линии.







ГАЗЕТА ВЫСТУПИЛА. НАМ ОТВЕТИЛИ

«БЬЕМ ТЕБЕ, СКЛОН, ПОКЛОН...»

Под таким заголовком в газете «Добры вечар» от 30 марта был опубликован материал. В нем рассказывалось о больших неудобствах, которые терпят в распутье весной и осенью жители дома № 82 по ул.Рафиева. А создавались они из-за неблагоустроенного склона горы, подступающей близко к дому, и пришедшей частично в негодность ливневой канализации.

Управление капитального строительства Мингорисполкома рассмотрело выступление газеты и сообщает, что трест № 4 (СУ-8) обязуется восстановить ливневую канализацию и разрушающийся склон. Кроме того, управление капитального строительства передает ливневую канализацию на баланс ДЭУ Московского района.

ЭКАНОМІКА

КОЖНАМУ БАНКУ — ПА НЕБАСКРОБУ

Стаць уладальнікам першага ў горадзе Мінску небаскроба мае намер самы буйны ў рэспубліцы Акцыянерны камерцыйны банк знешнеэканамічнай дзейнасці.

Як паведамілі яго прадстаўнікі, завяршылася распрацоўка праекта новага офіса Белзнешэканомбанка. Згодна з праектам, новы 27-павярховы будынак упрыгожыць праспект Машэрава. Размесціцца небаскроб паміж гасцініцай «Планета» і інстытутам «Белдзяржпраект». Акрамя службова-адміністрацыйных памяшканняў, у будынку будуць сучаснае сховішча для каштоўнасцей, інфармацыйна-вылічальны цэнтр, канферэнц-зала, выдавецкі комплекс, аўтаматычная тэлефонная станцыя і блок грамадскага харчавання.

Ужо аб'яўлены міжнародны тэндэр на будаўніцтва гэтага будынка. У конкурсе ўдзельнічаюць і нямецкія фірмы, інтарэсы якіх прадставіў «Дойчэ Банк». Будаўнічыя работы мяркуецца завяршыць у 1997 годзе.

Кацярына Высоцкая, БЕЛІНФАРМ.

ЧЭКАВАЯ ПРЫВАТЫЗАЦЫЯ. ПАТРЭБНА ПАСКАРЭННЕ

Нягледзячы на фактычнае прыпыненне прыватызацыі рэспубліканскай і камунальнай уласнасці, чэкавая прыватызацыя ў рэспубліцы працягваецца. Як паведамілі ў Міністэрстве па кіраванні дзяржаўнай маёмасцю і прыватызацыі, да пачатку бягучага года свой намер прыняць удзел у прыватызацыі пацвердзілі 48,2 працэнта грамадзян рэспублікі, якія звярнуліся ў камісіі з заявамі аб налічэнні ім імянных прыватызацыйных чэкаў «Маёмасць». 3,5 мільёна з іх (або 45,2 працэнта) ужо налічана звыш 311 мільёнаў чэкаў. Сертыфікаты ж у Ашчадбанку на суму, якая адпавядае 200 мільёнам чэкам, атрымалі звыш двух мільёнаў грамадзян рэспублікі. Як жа распарадзіліся беларусы, якія прынялі ўдзел у прыватызацыі, сваімі акцыямі? Па стану на 1 чэрвеня 1995 года, поўнасцю або часткова выкарысталі свае акцыі 625 тысяч чалавек (або 27,7 працэнта ад ліку асоб, якія атрымалі на рукі сертыфікат). Са спецыяльных чэкавых рахункаў грамадзян спісана больш чым 57 мільёнаў чэкаў, у тым ліку каля 25 мільёнаў выкарыстана на пакупку акцый (паёў) прыватызацыйных прадпрыемстваў, каля 10 мільёнаў — на пакупку акцый спецыялізаваных інвестфондаў; звыш 22 мільёнаў прададзена або перададзена іншым асобам. Выклікае асцярогу той факт, што сёння толькі крыху больш як трэцяя частка налічаных грамадзянам чэкаў забяспечана падрыхтаванай для продажу дзяржаўнай маёмасцю. З гэтай колькасці на продаж працоўным калектывам перададзена маёмасці на 36 мільёнаў чэкаў, для продажу насельніцтву праз Ашчадны банк — на 26 мільёнаў чэкаў, зарэзервавана для наступнага продажу праз аўкцыёны, конкурсы і па папярэдняй падпісцы на 31 мільён чэкаў. На думку экспертаў Міндзяржмаёмасці, неабходна значна паскорыць працэс прыватызацыі дзяржаўнай маёмасці ў рэспубліцы. У адваротным выпадку, адсутнасць магчымасці ўкласці чэкі ў рэальную ўласнасць прывядзе або да згортвання чэкавай прыватызацыі, або да масавага продажу насельніцтвам чэкаў па «стратных» цэнах.

Ірына САЗАНОВІЧ, БелаПАН.

АРМІЯ

ПАЧАЛАСЯ КАНТРОЛЬНАЯ ПРАВЕРКА

Праводзіцца яна ў беларускіх Узброеных Сілах па чатырох асноўных прадметах навучання: тактычнай, агнявой, страявой і фізічнай падрыхтоўцы. Адна з асаблівасцей цяперашняй праверкі заключаецца ў тым, што ў мэтах эканоміі паліва і іншых матэрыяльных сродкаў да мінімуму зведзена колькасць тактычных вучэнняў з выхадам тэхнікі ў поле. Акрамя таго, камандаваннем беларускай арміі шэрагу вайсковых часцей аказаны давер «праверыць самі сябе». Раней такога роду кантроль быў выключна прэрагатывай Галоўнага штаба беларускіх Узброеных Сіл.

Рыгор МАРОЗ, БелаПАН.

ЭКСКЛЮЗІЎНАЕ ІНТЭРВ'Ю

«УСЯ БЕЛАРУСЬ, АСАБЛІВА СТАЛІЦА, — ЗОНА ЭКАЛАГІЧНАГА БЕДСТВА»

Алесь МІКАЛАЙЧАНКА, «ДВ».

На днях непадалёку ад выхаду з метрапалітэнаўскай станцыі «Плошча Незалежнасці» я сустрэў незвычайны пікет. За сталом сядзела маладая жанчына, якая заклікала мінчан падпісацца пад адкрытым лістом Прэзідэнту Рэспублікі Беларусь. Яго тэкст быў прымацаваны да сцяны будынка, побач з тэкстам размяшчалася схема нашага горада, заштрыхаваная рознай гушчынёю лініямі ў розных раёнах сталіцы. Больш рэдкімі — на ўскраінах паўночна-заходне-паўднёвай часткі і шчыльнейшымі ў цэнтры і на паўднёвым усходзе — там, дзе заводы і фабрыкі. Чорным прамавугольнікам адразу ж за гарадской рысай непадалёк ад Магілёўскай шашы было пазначана месца мяркуемага будаўніцтва хімічнага могільніка.

Людзі тоўпіліся каля пікета, горка ўздыхалі, некаторыя з іх пасля чытання ліста адпускалі не дужа прыемныя словы ў адрас уладных структур, і ўсе падпісвалі той самы ліст.

Тлумачэнні ж цікаўным каля карты даваў член Савета Беларускай экалагічнай партыі, вучоны-медык Аляксандр Іванавіч Сыкала. Мінчане літаральна засыпалі яго пытаннямі. Счакаўшы, калі адсюль хваля заклапочаных гараджан крыху схлыне, я папрасіў вядомага ў рэспубліцы эколага даць невялічкае інтэрв'ю для «Добрага вечара».

— Як я разумею, Аляксандр Іванавіч, Ваша партыя і арганізавала гэты пікет...

— Так, бо гэта наша партыйная справа — біць у званы з нагоды бядотнага становішча прыроднага асяроддзя. Я лічу, што не толькі радыяцыйны Чарнобыль знішчае наш народ. Большасць прадпрыемстваў, фермы і палеткі, дарогі і вуліцы — гэта своеасаблівыя хімічныя фабрыкі смерці жыхароў краіны.

— У масавым варыянце?

— У масавым. Мы становімся народам-калекай. Смяротнасць перавысіла нараджальнасць. На Беларусі практычна няма ніводнай сям'і са здаровымі дзецьмі. Гітлераўцы спальвалі людзей у час вайны ў крэматорыях. Наша дзяржава іх знішчае ў крэматорыях, так бы мовіць, запаволенага ўмярцвення ахвяр. Такім чынам, аб'ектыўна адбываецца экацыд... Іншае слова тут не падыходзіць, калі ўлічыць, што ў трэцяй частцы школьнікаў — перавышанае ўтрыманне свінцу ў крыві...

— У лісце да Прэзідэнта вы пішаце, што Беларусь афіцыйна прызнаная сусветнай супольнасцю зонай экалагічнага бедства. Няўжо, сапраўды, ёсць такі міжнародны дакумент?

— Ёсць. Яшчэ падчас гарбачоўскага кіравання ў бразільскім горадзе Рыо-дэ-Жанейра Савецкі Саюз узяў удзел у Міжнародным экалагічным кангрэсе. Форум тады падвёў вынікі неразумнага гаспадарання чалавека на планеце ў XX стагоддзі. Беларусь, беларуская экалагічная сітуацыя абмяркоўваліся асобным пытаннем — і кангрэс прызнаў нашу рэспубліку зонай экалагічнага бедства ў маштабе Зямлі.

— Ваша партыя кідае цяжкае абвінавачванне ў адрас дзяржаўных чыноўнікаў, гэта значыць маючых уладу людзей, у экалагічнай бязграматнасці і безадказнасці. Ці не бярэце вы на сябе задужа вялікі грэх у гэткім асуджэнні «служак Кесаравых»?

— Не бяром. Бо гэтыя «служкі», напрыклад, калі ў Вярхоўным Савеце прымаюць законы, то ніколі не думаюць пра экалогію. Калі б думалі, дык у Беларусь даўно прыйшлі б замежныя інвестары, каб укласці свае грошы ў нашы экалагічныя праграмы. Але інвестары не хочуць укладваць сёння ўласныя сродкі ў такія справы, бо наша заканадаўства ім не гарантуе ні вяртання грошай, ні атрымання прыбыткаў. Як бачыце, экалагічныя праблемы ўпіраюцца ў праблемы эканамічнага мыслення заканадаўцаў. У нашу хворую эканоміку...

— Трошачкі наконт «увязкі» экалогіі з эканомікай праcвятліце, калі ласка...

— Ведаеце, праз тое, што мы выпускаем сваю прадукцыю па старой тэхналогіі, без уліку сучаснай пастаноўкі праблем аховы прыроднага асяроддзя ў краінах Захаду, нашы МАЗы, напрыклад, не могуць нават перасекчы межы многіх еўрапейскіх дзяржаў. Яны — экалагічна небяспечныя! Навошта, скажаце вы, нам гаручае, якое пры спальванні ператвараецца ў атруту для чалавечага арганізма? А для таго яно, ядавітае, нам патрэбна, каб матор пацягнуў здаравенную махіну, на выраб якой ідзе ў тры разы болей металу (а значыць, і электраэнергіі, працазатрат), чым для выпуску адпаведных канкурэнтных заходніх марак. Зразумела, гэткі «міні-Чарнобыль» на колах можа знайсці збыт толькі ў Расіі або ў Азіі, дзе сітуацыя з экалогіяй таксама складаная. Так што экалогія і эканоміка — гэта праблемы-сёстры...

— У такім выпадку і культура паводзін экалагічна безадказных людзей набывае асаблівае значэнне...

— Правільна мяркуеце. Гэта з прычыны нізкай экалагічнай культуры чыноўнікаў, памножанай на іх безадказнасць, мы на цэнніках каля прадуктаў і прамысловых тавараў не знаходзім інфармацыі аб бяспецы таго, што нам прапануе гандаль. Гэта з прычыны нават не экалагічнага бескультур'я, а першабытнага варварства, асобныя кіраўнікі скідваюць хімічныя адходы са сваіх прадпрыемстваў і фермаў у вадаёмы. Ці ведаеце Вы, што ў большасці беларускіх вёсак з неглыбокіх калодзежаў нельга піць ваду — яна засмечана шкоднымі хімічнымі рэчывамі, цяжкімі металамі?.. Замежныя калегі, якія прыязджаюць да мяне ў госці, звычайна вязуць з сабой сюды свае ежу і пітво — баяцца частавацца тым, чым мы харчуемся.

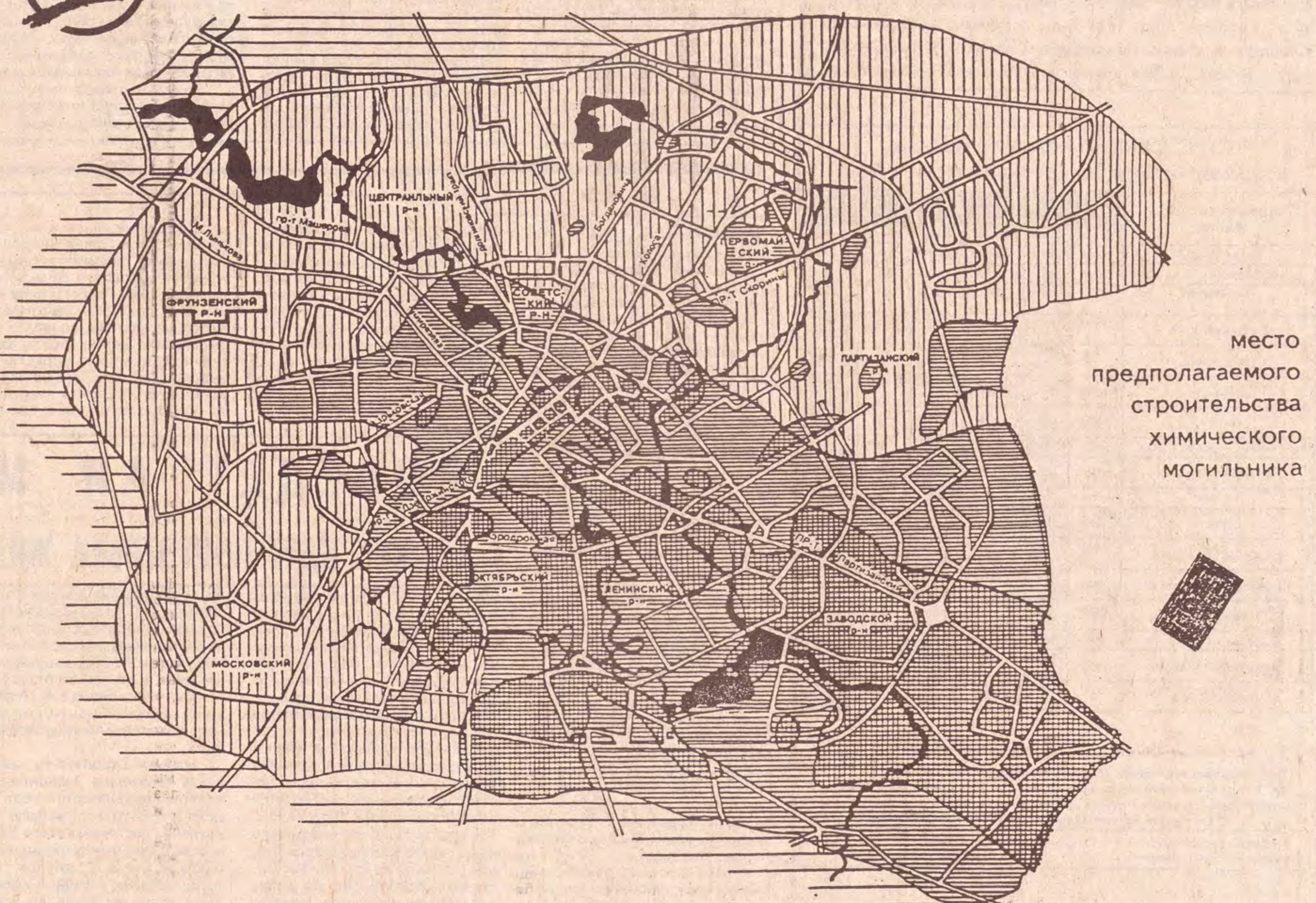
— Якое ж выйсце са становішча?

— Пачынаць ачышчацца! Распрацаваць такое заканадаўства, каб і эканоміка, і культура, і мараль адпавядалі галоўнай мэце — ліквідацыі фізічнага і духоўнага Чарнобыля. Таму мы і звяртаемся з лістом да Аляксандра Рыгоравіча Лукашэнкі, каб ён прыклаў у гэтым кірунку свае намаганні. А наша партыя і, упэўнены, усе людзі дапамогуць выратаваць нацыю...



Комплексная оценка загрязнения окружающей среды города Минска

- относительно благоприятные
- ограниченно благоприятные
- неблагоприятные
- крайне неблагоприятные





12 ИЮНЯ — ДЕНЬ СВЯТОГО ДУХА

Престольный праздник Свято-Духова Минского Кафедрального Собора



БОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТУРГИЯ

Мать АНАСТАСИЯ (ШЕРЕШЕВСКАЯ)

...Раздвинулись стены Собора.
«Распни Его!» — люди кричали,
В безумьи не чуя позора, —
И Праведника распяли.

И не было стен — казалось,
А в куполе Небо сверкало:
То Жертва Твоя освещалась,
«Тебе поем», — прозвучало.

«Отныне будете видеть
Небо отверстым...» —
Сказал Твоим Ты,
Что будет их мир ненавидеть.

Отца о Твоих просил Ты.
И кровию, и благодатью
Твой Крест Пречестный светится.
И — «Не рыдай Мине, Мати...»

Так страшно в той миг молиться.
...А голос в Алтаре просил
Тебя о милости. Собор молился.
Владыко Литургию ту служил.

Из Ран Господних Свет струился.

Фото Э.ЭЛЬКСИНА.



КИНОЭКРАН РАССКАЗЫВАЕТ О ВОЙНЕ

С интересом и волнением смотрится цветная художественная кинолента «Сашка», поставленная режиссером Александром Суриным на киностудии «Мосфильм» по мотивам одноименной повести Вячеслава Кондратьева.

1942 год. Под Ржевом идут жесточайшие бои. В них участвует молодой солдат Сашка. Он сразу располагает к себе храбростью, душевностью, простотой. Мы увидим его и в тяжелые минуты боя, и в сложных взаимоотношениях с самыми разными людьми — боевыми товарищами, любимой девушкой, военнопленным... Испытания нравственные, испытания на человечность в условиях почти нечеловеческих — вот тема этого фильма.





Главные роли в картине исполняют Андрей Ташков, Марина Яковлева, Владимир Симонов, Леонид Ярмольник, Юрий Гребенщиков, Вячеслав Молоков.

Демонстрируются также такие художественные киноленты, как «Мальчишку звали капитаном», «Обратной дороги нет», «Годен к нестроевой», «Порт», «Разведчики», «Родник», «Экзамен на бессмертие», «Остаюсь с вами», «От Буга до Вислы», «Он был не один», «На пути в Берлин», «На дальних берегах».

«ГЕНИАЛЬНАЯ ИДЕЯ»

Жанр этой новой российской художественной киноленты — комедия положений. Действие ее происходит в маленьком курортном городке в разгар сезона. Таня и ее новый знакомый Саша молоды и полны сил, но сближает их не отпускной флирт, как естественно было бы предположить, а далеко не романтическое обстоятельство — полное отсутствие денег. Обаяние Танюши плюс виртуозное исполнение Сашей роли обманутого супруга дают неплохие результаты, но парочке аферистов-эпикурийцев такой приработок со временем надоедает...

Постановку картины по сценарию Михаила Коломинского осуществили режиссеры Андрей Разумовский и Сергей Усков.

Главные роли исполняют Мария Зубарева, Василий Мищенко, Татьяна Васильева, Владимир Ильин.

«КИКС»

И эта картина создана российскими кинематографистами. Автор сценария и режиссер — Сергей Ливнев.

Героиня фильма Жанна — талантливая и суперпопулярная певица — неизлечимая наркоманка. Ее продюсеру приходит в голову идея найти двойника Жанны. Аннуся — провинциальная девушка — подходит для этой роли по внешним параметрам, а остальное — манеры, фигура, грим — поддается корректировке. Случайно Жанна и Аннуся, которых изолировали друг от друга, встречаются. И Жанна понимает, для какой роли предназначена ее копия...

Двух соперниц играют сестры Германовы — Евдокия и Любовь.

Сценарист Сергей Ливнев, написавший «Ассу» и «Тело», дебютирует как режиссер. Любители рок-музыки откроют для себя прекрасную певицу Инну Желанную и группу «Альянс».

«ГАМБУРГСКАЯ ТУСОВКА»

Совместная постановка США и Великобритании. Режиссер-постановщик — Ейн Софтли.

Фильм повествует о первых гастролях знаменитого ансамбля «Битлз» в немецком городе Гамбурге. Зрители увидят, как начинали «битлы», какие бешеные приключения ожидали их в Гамбурге, каковы были первые шаги к славе, как непросто складывались отношения музыкантов между собой. Не обошлось в картине и без любви, которая для некоторых из участников ансамбля стала трагической.

В главных ролях заняты Шерил Ли, Стефан Дорф.

«ЭКСТЕРМИНАТОРЫ 3000 ГОДА»

Производство Италия — Испания. Режиссер — Юлис Харисон.

В мире не хватает воды. Причина — в повышении температуры из-за разрушения озонового слоя. Цивилизация под угрозой исчезновения. Преступная банда захватила территорию и угрожает всему живому.

Аллен выполняет важную для своего народа миссию: ищет воду. За ним следует его десятилетний друг Томми.

После многих испытаний — боевых схваток, погонь и преследований, встреч со странными и безобразными людьми — герои находят воду... Интересно проводят свои роли Р.Жанусси, А.Морро, Л.Венантини.

«ОБЛИВИОН»

Нельзя не отметить необычность этой американской кинокартины. Она состоит в том, что в фильме сочетаются два не всегда в общем-то близких жанра — вестерн и фантастика. Это уникальная лента, даже если судить по тому, как мастерски сочетаются удивительные оптические эффекты, воссоздающие космические дали, с незатейливой жизнью далекого ковбойского городка. Наряду с лазерами и космическими кораблями происходит встреча с традиционными атрибутами вестерна: ковбоями и лошадьми. Кропотливое историческое исследование позволило в точности воссоздать ковбойский городок, а компьютерные эффекты — завершить космический облик Обливиона.

Главных героев играют Р.Ж.Пауль, Д.Свэнсон, М.Фостер. Постановка П.Дэвида.

НА СНИМКЕ: кадр из фильма «Сашка».



ВОСЬ І ЛЕТА ПРЫЙШЛО

Вядучая рубрыкі кандыдат біялагічных навук Ганна НОВІКАВА.

У гэты раз зусім непрыкметна... Здаецца, усе любяць гэтую пару года. Бо вельмі ж шмат складзена прымавак, прыказак народных пра яе. Багата і розных прыкмет.

Фалалей — агурэчнік (2 чэрвеня). На Фалалея трэба было саджаць агуркі.

Фядосья–калясніца (11 чэрвеня). Хлеб каласіцца. Дзень Фядосьі лічыцца нешчаслівым.

Усцінаў дзень (14 чэрвеня). Красная раніца на Усціна — будзе красны наліў жыта.

Лета сухое і гарачае — зіма маласнежная і марозная.

Кірылаў дзень (22 чэрвеня). На Кірыла аддае зямля сонейку ўсю сваю сілу.

Пётр–капуснік (25 чэрвеня). Пётр — паварот, сонцазварот. Запаздалы капуснік: апошні пасеў агуркоў і пасадка расады. З Пятра сонца на зіму, а лета — на гарачынь.

Дзень Ціхана (28 чэрвеня). Сонца ідзе цішэй. У канцы чэрвеня — пачатку ліпеня зямля рухаецца па сваёй арбіце з найменшай за ўвесь год хуткасцю. Пасля Ціхана птушкі сціхаюць, сады адквітневаюць.

***

Июнь — месяц интенсивного роста побегов и завязи.

И если осадков выпадает мало, необходим полив садовых культур: малины, смородины, крыжовника, летних сортов яблонь, груш, вишен. Если же идут частые дожди, стоит прохладная погода, нужно частое рыхление почвы. Траву под кронами деревьев в этот период не подкашивайте, ведь за счет ее идет активное отсасывание влаги из почвы.

Большой вред вишне и черешне наносят летом птицы. Надежная защита от них — покрытие деревьев сетками. Можно также развешать гирлянды из цветных лоскутов, которые отпугивают птиц.

Если ожидается большой урожай, заблаговременно установите подпоры под наиболее урожайные ветки яблони, груши, сливы. Внимательно осмотрите места отхождения скелетных веток у взрослых деревьев от проводника. Если наметилась трещина, то ветки можно скрепить металлическими скобами, капроновыми веревками и т.п.

В июне, в период активного роста растений, на молодых побегах яблонь, слив и смородины появляется тля. Высасывая из листьев сок, она их скручивает и деформирует. Листья осыпаются.

Встречаются в садах гусеницы листогрызущих вредителей — пяденицы, кольчатого шелкопряда, а также гнезда с гусеницами яблоневой моли, пильщика. В старых садах откладывают яйца бабочки яблоневой плодожорки.

На дачных участках не рекомендуем в это время использовать химические методы борьбы с этими вредителями. Можно отравить плоды и растущие неподалеку овощи. Поэтому лучше использовать настои и отвары инсектицидных растений, а также биологические средства защиты. Против тли, гусениц плодожорки, листогрызущих поможет отвар из сухой измельченной ботвы помидоров, заготовить которую можно при пасынковании. Берут 2 кг ботвы, кипятят в 3 литрах воды в течение часа, затем отвар фильтруют. При опрыскивании 1 литр отфильтрованного (процеженного) отвара разводят в 5 литрах воды.

В борьбе с тлей можно использовать еще настой махорки (1 пачка на ведро горячей воды) или табачной пыли (200 г) с добавлением хозяйственного мыла (100 г).

Против гусеницы плодожорки используют также отвар полыни: надземную часть растения мелко рубят и сушат. На полведра воды берут 800 г сушеной полыни, заливают до верха холодной водой и настаивают в течение суток. После этого кипятят полчаса, перед опрыскиванием разбавляют из расчета 1:1.

***

В июне начинается сбор земляники. Чтобы не допустить серой гнили, следует мульчировать почву нарезанной чистой соломой и стружкой. Можно также натягивать вдоль рядков шпагат или нетуго обвязывать каждый куст для поддержания цветоносов.

В этом месяце идет неизбежный и естественный физиологический процесс опадания завязей — так называемое июньское опадение. В первую очередь опадают завязи, поврежденные вредителями и болезнями, недоразвитые. Всю падалицу соберите и уничтожьте.

Иногда у яблони и других древесных пород в этот период начинает отмирать надземная часть, засыхают ветки, отстает кора, как правило, это связано с зимними повреждениями. Такое дерево можно восстановить, сделав обрезку. Усохшую часть спилите, а новое дерево сформируйте на одном из наиболее сильных молодых побегов, выросших из спящих почек.

У деревьев с сильным подмерзанием надземной части в июне начинается сильный рост корневой поросли. Если ее своевременно и правильно не удалить, то она может перегнать в росте само дерево и погубить его. Молодые, еще не одревесневшие побеги надо выламывать у основания, так как удаление секатором только активизирует их рост.



***

В конце июня — начале июля, когда побеги крыжовника перестают расти и начинают одревеснevать, можно размножать его зеленым черенкованием, поскольку одревесневшие черенки этой культуры трудно укореняются.

Самые лучшие условия для корнеобразования — туман, когда субстрат не переувлажняется, воздух из него не вытесняется водой, а листья постоянно обволакиваются влагой. Создать его можно мелким распылом воды, с помощью опрыскивателя. Температура субстрата при этом должна быть + 18-20 градусов.

В июне, в период плодоношения, у земляники из пазушных почек нижних листьев вырастают тонкие стелящиеся по земле побеги-усы. На концах усов образуются узлы, на которых возникают или розетки листьев с придаточными корешками, или новые разветвления. Укореняясь, розетки дают начало молодым растениям, которые используются для вегетативного размножения земляники.



***

В первой половине июня завершают высадку рассады помидоров, огурцов, кабачков, тыквы, среднеспелых сортов белокачанной капусты, сеют лук — батун, щавель.

В середине — конце июня проводят первое удаление пасынков на помидорных растениях. Пасынки отщипывают так, чтобы у его основания остался шпенек в 3-4 см — этот прием губит пазушные почки и устраняет возможность повторного отрастания пасынков. Для получения ранних урожаев на части помидорных растений проводят прищепку верхушки растений, оставляя лишь 3-4 цветочных кисти.

Если у огуречных растений (высаженных рассадой) задерживается образование женских завязей, в середине — конце июня проводят временное подсушивание растений (на 3-5 дней прекращают полив). Прополка, полив, прореживание, рыхление почвы — работы, к которым надо подходить дифференцированно. Все зависит от особенностей растений, их состояния и условий возделывания.

***

В июне заготавливают органо-минеральные компосты на специальных площадках. Для этого можно использовать торф, навоз, растительные остатки здоровых растений, сухую листву, опилки.

Многие овощеводы-любители предпочитают для борьбы с вредителями и болезнями пользоваться безвредными для человека и животных народными средствами защиты растений. Они становятся незаменимыми в период интенсивного формирования плодов, когда большинство ядохимикатов применять нельзя.

Огурцам и капусте большой вред наносят тля и паутинный клещ. Против них растения опрыскивают настоем картофельной ботвы. Для приготовления берут 1-2 кг измельченной зеленой массы, держат 2-3 часа в 10 л воды и процеживают. Тот же результат дает применение отвара пасынков и ботвы помидоров. Их берут 40 г на 1 литр воды, которую кипятят на медленном огне в течение получаса. Одного стакана полученного таким образом отвара хватает на 1 л воды. Остается добавить туда 30 г мелко измельченного мыла или стирального порошка, и препарат готов.

Годится для уничтожения тли и клеща настой луковой шелухи, чеснока. Если на грядках появилась капустная совка, белянка, моль, измельчают листья лопуха и, уплотняя, заполняют ими треть ведра, которое заливают водой. Через трое суток процеженным раствором можно опрыскивать капусту. Повторяя обработку 3-4 раза через неделю, можно полностью избавить растения от повреждений.

Для борьбы с луковой мухой (мелкий белый червячок, повреждающий лук и чеснок), почву вдоль рядков посыпают смесью табачной пыли и извести (100-200 г на 10 квадратных метров).

Картофель, морковь и другие корнеплоды повреждаются проволочниками. Их уничтожают (поливом под корень) раствором марганцевокислого калия (2-3 г на 10 л воды). Со слизнями, объедающими ночью или в сырую погоду помидоры и листья капусты, борются так: в местах скопления раскладывают увлажненные тряпки, куски фанеры, досок, листья лопуха и др. Под этим укрытием слизни прячутся днем, где их и уничтожают.

***

Огурцы можно выращивать как посевом семян в грунт, так и высадкой рассады. Без риска сухие семена высевайте с 25 мая, пророщенные — не раньше 5 июня. Рассаду (25-28-дневную) можно высаживать лишь после окончания возможных в данной местности заморозков.

Необходимо помнить, что в основном все корни огурцов располагаются в верхнем плодородном слое (до 30 см) и разрастаются по сторонам.

Поливать огурцы желательно через 3-4 дня, причем только теплой водой, нагретой солнцем. Один раз в 10-14 дней полив совмещают с подкормкой минеральными и органическими удобрениями, растворенными в воде: на 10 л воды 1 л коровяка и 10 г мочевины. С момента зацветания подкормку усиливают: на 10 л воды 1 л коровяка, 10 г сернокислого калия и 40 г суперфосфата, расходуя стакан раствора на одно растение. Если вместо коровяка используют куриный помет, то концентрацию уменьшают: 1 л куриного помета растворяют в 25 л воды.

Помидоры поливают регулярно. При нерегулярном поливе, особенно в сухую погоду, плоды заболевают вершинной гнилью и растрескиваются. Подкармливать начинают не раньше чем через 10 дней после высадки рассады раствором коровяка (ведро коровяка на 10 ведер воды) или куриного помета (1/2 ведра на 10 ведер воды). После подкормки растения окучивают.

Последующие подкормки проводят раз в 10 дней раствором коровяка или птичьего помета, разбавленного соответственно в 8-10 раз водой. В это время в бороздки вокруг растений хорошо внести древесную золу, по полстакана под растение.

Конец июня — благоприятное время для посадки зимней редьки. Корнеплоды не перерастут и будут хорошо храниться до весны.

Семена сеют гнездами по 3-4 штуки на глубину 1,5-2 см. Расстояние между рядами 25-30 см, в ряду 10-12 см. Поверхность гряды после посева мульчируют. В фазе семядольных листков растения прореживают, оставляя в гнезде одно — самое крупное. Можно из загущенных мест растение с комом земли пересадить на пустое место.

Фота В.ДУБІЛОВІЧА.

ВЫСТАВКИ

МОНТАЖНАЯ ИГРА СУЗАННЫ БАУМАНН

Людмила САЕНКОВА.
Фото Аркадия БИРИЛКО.

В Швейцарии есть роскошные луга и горы, исторические Цюрих и Женева, тихий Ньон, в котором проходят громкие кинофестивали. В Швейцарии почтительно разговаривают на четырех языках: трех обычных — немецком, французском, итальянском и одном экзотическом — ретороманском. Там чтят традиции миннезингеров, время от времени думают о своей исключительности. Там жили писатели Дюрренматт и Хессе, ныне славятся своим искусством художники-авангардисты.



Сузанна БАУМАНН

Там живет Сузанна Бауманн, творец необычных коллажей, художник уникального стиля. О ней пишут статьи и книги, снимают фильмы. Ее персональные выставки украшали лучшие галереи Бёрна, Цюриха, Кёльна, Копенгагена, Нюрнберга, Рима. А совсем недавно они украшали стены нашего Национального художественного музея.

Внешне она чем-то напоминает императрицу Екатерину II: царская осанка, величественная стать. Но и за впечатляющим внешним, даже на расстоянии, чувствовались сильный характер, жесткая воля и то, что называется человеческая мощь. Сузанна — одна из интереснейших женских личностей конца XX столетия. Художник, поэт, философ. Она стала одной из героинь белорусского документального фильма «Кто вернет Еву в рай». (Сценаристки Э.Милова, И.Письменная для своего фильма специально искали наиболее ярких, наиболее сильных героинь нашего времени.)

Сузанна воспринимает мир как калейдоскоп сюжетов, фрагментов, событий, впечатлений — соединение воедино порой абсолютно несоединимого: изображение минералов и размышление о прошлом и будущем, обыкновенные выкройки и эпические фотографии, нежную акварель со старинными гравюрами.

Монтаж — художественное божество XX века. Под его воздействием резко изменилось пространство искусства нашего столетия. Для швейцарской художницы монтаж — и чудный прием для коллажей, и путь к эстетическим вершинам, и просто игра.

Когда-то это было обыкновенное детское увлечение: собирать камни, ракушки, фотографии или вырезки из старых журналов. Играя собирать и собирать играя — так было в детстве, так она творит и сейчас. Только сейчас игра — это соединение картинок, рожденных чувственным подсознанием и ассоциативной фантазией. Игра Сузанны — путь к познанию и созданию неведанного ранее пространства, загадочного космоса. Ее космическое пространство всегда наполнено чувством. Оно лишено холодности. Оно чувственно и страстно. «Мне интересно все, что человеком сделано со страстью». Напряженная страсть пульсирует в коллажах «Мое сердце — одинокий охотник», «Краски жизни». И какая-то закодированная в подсознании ассоциация ведет нас к знаменитым голландским натюрмортам, где посреди пышных цветов и фруктов обязательно встретишься глаза в глаза с убиенными фазанами, где смерть — трагично красива, как это и бывает в «пышном увяданьи». Именно так воспринимаются птицы Сузанны Бауманн, опрокинутые навзничь, подвешенные вниз головой, испещренные овалами и квадратами. Они и есть трагический символ нашего времени.



"Знак I"



"Знак II"

Ассоциация порой проделывает невероятные пируэты. Работы из далекой Швейцарии странным образом напоминают некоторые детали нашей жизни. Ну, как не вспомнить о веселых лоскутках наших одеял, когда смотришь на пеструю смесь «Ковра для Арсалана». И почему-то обязательно улыбнешься, когда под геометрически четкими тугими завитками, под округлыми формами, напоминающими то ли консервную банку, то ли лужу, стоит абсолютно «наше» название: «Жизнь жестянка».

Она — действительно философ, потому как только у художника-философа могут рождаться напряженные образы, мудрые мысли о Природе, Человеке, Культуре, обозначенные просто и бесконечно: «Назад к будущему», «Всюду есть жизнь», «Бегущий за своей жизнью», «Потерянная культура», «Рай. Ты и я».

И как беспокойный философ, она спокойно и созерцательно ищет повсюду «возбудители мыслей». И как романтичный поэт, считает, что «возбуждает, имеет какой-то смысл только то, что приводит что-либо в действие». И как мудрый художник, убеждена: «Все, что имеет смысл, имеет также душу».

СПАРТЫЎНЫ МЕРЫДЫЯН

ЗВЕРЕВА ВНОВЬ НА ВЫСОТЕ

Наталья Зверева и Джиджи Фернандес в четвертый раз подряд стали победительницами открытого чемпионата Франции по теннису в парном разряде. В финале они переиграли Аранчу Санчес и Яну Новотну — 6:7, 6:4, 7:5. У «одиночек» викторию праздновали Штеффи Граф, одолевшая Аранчу Санчес, и Томас Мустер, оставивший ни с чем Майкла Чанга.

***

Победителем шестого этапа чемпионата мира по автогонкам в классе «Формула-1» («Гран-при Канады») стал француз Жан Алези, который впервые в жизни праздновал подобный успех. В общем зачете впереди Михаэль Шумахер, набравший 36 очков, а среди конструкторов лидерство захватил «Феррари» — 41 очко.

Руслан БАТЕНКОВ

КУРС НА АЛІМПІЯДУ

Наталля ВАЛАКІДА.

110 беларускіх спартсменаў і з іх 35 дынамаўцаў вылучаны сёння кандыдатамі ў Нацыянальную зборную па Алімпійскіх гульнях, што адбудуцца ў наступным годзе ў Атланце. Аб гэтым паведамілі на прэс-канферэнцыі, у якой міністр унутраных спраў Юрый Захаранка браў удзел гэтым разам у якасці нядаўна абранага старшыні беларускага фізкультурна-спартыўнага таварыства «Дынама».

Ён, між іншым, прадставіў сваё новае «ведамства». Так, беларускае «Дынама», якое стала пераемнікам усесаюзнага на тэрыторыі рэспублікі ў 1991 годзе, налічвае, па словах яго старшыні, каля 80 тысяч членаў, і сёння гэта — самая масавая і магутная спартыўная арганізацыя. Яго заснавальнікі, дарэчы, такія «сур'ёзныя» структуры як МУС, КДБ, Дзяржаўны мытны камітэт, памежныя і ўнутраныя войскі. У якасці заслуг таварыства Юрый Захаранка нагадаў пра 22 залатыя, 15 сярэбраных і 13 бронзавых медалёў на Алімпійскіх гульнях. На базе «Дынама» былі падрыхтаваны 43 заслужаныя майстры спорту, 242 майстры спорту міжнароднага класа і больш за 2,5 тысячы майстроў спорту. Але акрамя прафесійнага спорту, зазначыў Юрый Захаранка, «Дынама» вырашае вельмі істотную задачу па падрыхтоўцы асабовага складу праваахоўных органаў па навядзенню грамадскага парадку і барацьбе са злачыннасцю. На першым пасяджэнні прэзідыума таварыства прыярытэтным накірункам, як паведаміў міністр, вызначана выхаванне нашых дзяцей у спартыўных школах і секцыях. Бо сёння вельмі хвалюе рэзка ўзрастаючая злачыннасць сярод непаўналетніх. Таму, сказаў ён, ёсць намер выкарыстоўваць і спартыўныя магчымасці МУС, КДБ, мытнага камітэта, памежных і ўнутраных войскаў. Сярод маштабных задач старшыня таварыства назваў і рэканструкцыю стадыёна «Дынама» ў адпаведнасці з патрабаваннямі міжнародных стандартаў. Пасля чаго «Дынама» будзе занесены ў лік спартыўных баз для правядзення міжнародных спаборніцтваў. Вяртаючыся да ўдзелу ў Алімпійскіх гульнях, Юрый Захаранка звярнуў увагу і на тую акалічнасць, што рэспубліка як суверэнная дзяржава ўпершыню будзе прадстаўлена асобнай Нацыянальнай зборнай. На прэзідыуме, сказаў ён, разгледжана пытанне і прынята пастанова аб тым, каб прыкласці максімум намаганняў для эфектыўнай плённай падрыхтоўкі кандыдатаў у Нацыянальную алімпійскую зборную.

В ЧЕСТЬ «БЕГА МИРА»

Прибытию в Минск участников Всемирной факельной эстафеты «Бег Мира» были посвящены (7-8 июня) ряд спортивных и культурных мероприятий.

По аллеям парка им. Горького прошли массовые соревнования всех желающих в беге на дистанции от одного до семи маршрутных кругов (7 кругов составляли две мили). Успешно выступившие в возрастных группах от первоклассников до 70-летних награждались специальными медалями и другими наградами. В своих группах победителями стали 50-летний инженер Валентин Симаков, старейший участник, 73-летний ветеран ВОВ Павел Сиренко и многие другие. На главной эстраде парка с концертами выступили молодежные танцевальные коллективы столицы. А рядом с эстрадой демонстрировалась посвященная «Бегу Мира» тематическая выставка детского рисунка.

Всемирной факельной эстафете посвящались концерты учащихся музыкального лицея в Доме литератора (вечером 7 июня), музыкантов волгоградской группы «Аромат сердца» в Белорусском обществе дружбы с зарубежными странами (вечером 8 июня), другие мероприятия.

В.ОСТРИНСКИЙ,

участник бега в парке.

Наша афиша

■ НАЦЫЯНАЛЬНЫ АКАДЭМІЧНЫ ТЭАТР ІМЯ ЯНКІ КУПАЛЫ. (тэл. 27-42-02). 10 чэрвеня — «Таполевая завея». М.Задорнаў — (19.00); 14,15 — «Ідылія». Д.Марцынкевіч — (19.00); 16,17,21 — «Лес». М.Астроўскі — (19.00); 22 — «Ажаніцца, не журыцца». Я.Далецкі, М.Чарот — (19.00); 23,24 — «Умовы дыктуе жанчына». Э.Эліс, Р.Рыс — (19.00. Прэм'ера); 28 — «Памінальная малітва». Р.Горын (19.00).

Частные объявления

ПРОДАЮ

Кофе растворимый. Т. 690-036.

Однокомнатную квартиру в центре. Т. 270-629.

Детское питание «Гербер». Т. 243-111, 786-427.

Дачный участок. Т. 246-605.

Обруч. кольца. Т. 361-804.

Сахар. Т. 772-956, 466-141.

Коттедж без отделки 6 км от Минска 9 х 13 м. Т. 616-468.

Канистры, бочки п/эт пищевые 25 л, 35 л, 50 л. Т. 554-228.

Емкость для ГСМ, резину, коробку к а/м «Урал», задний мост к а/м «УАЗ». Т. 458-031 (после 19 часов).

Отеч. ВАЗ-21063, 90 г.в., 72 т.км, 2200$. Т. 390-041, 390-044.

Водонагрев. импорт. Т. 325-557.

Гербалайф (дешево). Т. 629-487.

Минеральную воду «Боржоми». Т. 642-490, 642-071.

Нержав. мойки. Т. 323-418.

3-комнатную квартиру (новый дом), ул.Лобанка. Т. 768-241.

Скумбрию. Т. 642-490, 642-071.

Шв. маш. «Чайка». Т. 458-995.

***Секцию — дуб, кухню — сосна, комод, подставку. Т. 475-902.

Лексус-400, 93 г. в. Т. 518-883.

Сигареты «Астра». Т. 714-240.

Л. стекла к и/м. Т. 308-602.

КУПЛЮ

1-комн. кв., Сереб. Т. 595-253.

Молоко сухое, дорого. Т/факс 543-932.

Золотые изд. б/у. Т. 350-913.

Киоск деревянный. Т. 245-109.

Старые фотоапп. Т. 583-104.

Золотые издел. б/у. Т. 390-912.

Дубовую доску. Т. 356-030.

Реле: РЭС-9, 10, 22. Т. 503-030.

ПРИГЛАШАЕМ

В Чехию (такого еще не было), Венгрию, Болгарию, РФ. Т. 514-445.

Отдых на Черном море, лечение в Трускавце. Т. 290-659.

УСЛУГИ

+++Дост. закусок. Т. 337-073.

***Дост. закусок. Т. 331-834.

Перевозки по СНГ, РБ 1,5 т, 8 т, 16 т, 21 т (дешево). Т. 554-228.

Г/перевозки (МАЗ) до 25 т — РБ, СНГ, Болтия и Европа. Т. 264-814.

Электромонтаж. Т. 479-728.

Обмен квартир. Т. 273-722.

Только у нас — компьютерная иридодиагностика: определение заболеваний на ранней стадии с распечаткой. Т. 236-230.

Пробиваю ниши, проемы, кладовки (лифт) — 35-50$. Т. 575-269.

Облицовка плиткой. Т. 390-335.

Ремонт ТВ. Т. 214-382.

ПОЗНАКОМЛЮСЬ

Девушка познакомится с мужчиной. Т. 650-915.

МЕНЯЮ

3-комн. квартиру 50 кв.м, 2-й этаж 5-эт. дома, Чижовка, на две 2-комн. Т. 416-602.

СДАЮ

Кв-ру на сутки. Т. 663-491.

РАЗНОЕ

Обналичим 5-15%. Т. 372-861.

Утерянные документы предпринимателя Клочко А-Г за № 4695 считать недействительными.

ИЩУ РАБОТУ

Водителя «В», «С» или любую др. в/о работу. Т. 603-136 (с 20 ч).

Коллектив «Добрага вечара» скорбит по поводу гибели корреспондента «Спортивного еженедельника «Прессбол» Сергея ЛЕВШИНА и выражает глубокое соболезнование родным, близким и коллегам покойного.

На киноэкранах

13 ИЮНЯ

«МОСКВА»: «Космический крестовый поход» — 13.40, 18.00, 19.50. «Смертельный снег»** — 16.20, 21.30. Муз.-развлек. прогр. — 23.00.

«ОКТЯБРЬ»: «Изгнанник» — 14.30, 17.40, 21.00. «Смертельный снег»** — 16.10, 19.20. Муз.-развлек. прогр. «Макс-шоу» — 21.30.

«АВРОРА»: «Полицейская собака» (К-9) (д) — 11.00. «Ползком от гангстеров» — 13.00 (л). «Действуй, сестра!» — 15.00, 21.00. «Гамбургская тусовка»** — 17.00. «Трое в постели»*** — 19.00.

«БЕРЕСТЬЕ»: «Джек-попрыгун» (В.Голдберг в комедии) — 12.30, 19.30. «Преступные намерения»*** — 14.20, 17.40. «Плоды страсти»*** — 16.10, 21.20.

«ВИЛЬНЮС»: «Призрак в компьютере»*** — 13.00. «Телохранитель» (2с., К.Костнер и У.Хьюстон в гл. ролях) — 14.30, 18.10, 21.50. «Эммануэль»-2**** — 16.35, 20.15. Инф.-развлек. прогр. «Улыбка» — 20.30.

«ДРУЖБА»: «Считанные секунды» (Р.Хауэр в фантастич. фильме)*** — 16.00 (л), 20.00. «Молодая леди Чаттерлей»-2*** — 18.00. Видеобар работает с 12.00.

«ПАРТИЗАН»: «Мужчина легкого поведения» (комедийная пародия) — 18.50. «Ворон» (Б.Ли в мистическом триллере)*** — 15.30, 17.10, 20.00, 21.40.

«ПОБЕДА»: «Телохранитель» (2с.) — 14.50, 19.00. «Гамбургская тусовка»** — 13.00, 17.10.

«САЛЮТ»: «Школьный призрак» (д) — 10.00. «Ордер на смерть» (Ж.-К.Ван Дамм в гл. роли)*** — 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00.

«СОВРЕМЕННИК»: «Варвара-краса, длинная коса» (д) — 11.30. «Не хочу жениться!» — 15.00. «Миранда» (новая эротическая картина)**** — 16.30, 18.00, 19.30, 21.10.

«БЕЛАРУСЬ»: «Один дома»-2 — 13.00, 16.50, 19.00. «Ползком от гангстеров» — 15.10, 18.00, 20.00.

«КИЕВ»: «Дорога к Давиду Сасунскому» (д) — 13.30. «Странная семейка Флоддер» (комедия)*** — 15.00. «Камилла»**** — 16.40, 18.30, 20.20.

«КОМСОМОЛЕЦ»: «Мио, мой Мио» (д) — 11.00. «Семейка Флоддер в Нью-Йорке» (комедия)*** — 15.00, 17.00, 19.00. «Шпионские страсти» — 12.00, 16.00, 20.40. «Незаконное вторжение»*** — 14.00, 18.00. Зал индийского фильма: «Звезда» (2с.) — 19.20.

«МИР»: «Сегун Маэда» («Самурай-телохранитель») — 14.00, 18.00. «Дар — владыка зверей» — 12.00, 16.00, 20.00. «Сладкая парочка»** — 13.00, 15.00, 19.00, 20.50. «Кикс»** — 17.00. Видеозал: «Звездные врата» (фантаст. фильм) — 14.30, 16.30, 18.30.

«ПИОНЕР»: «Ералаш» (д) — 10.30. «Три золотых волоска» (д) — 14.30. «Между двух огней»** — 12.30, 18.30. «Маэстро вор» — 16.30, 20.20.

«РАКЕТА»: «Лучшие в Нью-Йорке»*** — 18.40. «Безумные ночи Клеопатры»**** — 17.00, 20.10.

«РОДИНА»: «Один дома»-2 — 15.00, 18.30. «Стрелец неприкаянный» — 17.00, 20.30. В кинотеатре работает видеобар.

«СМЕНА»: «Лесной ручеек» (м/ф, д) — 10.00. «Академия ниндзя»** — 15.00, 18.20. «Афганец»-2** — 16.30, 20.00.

«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ»: «Неизвестный в доме» — 12.00. «Московские каникулы» — 15.00, 18.00, 21.00. «Экс-терминаторы 3000 года» — 13.30, 16.30, 19.30. В кинотеатре работает бар с 11.00.

«ЭЛЕКТРОН»: «Принцесса-павлин» (д) — 10.30. «Чудеса на Рождество» — 15.00, 21.30. «Горячие головы»-2 — 13.30, 18.30. «Танго»*** — 17.00, 20.00.

«АВАНГАРД»: «Ну, погоди!» (д) — 10.30. «Грязное белье» — 15.00, 17.00.

«ЗНАМЯ»: «Шансы есть» — 18.00, 20.00. «Отмщение в «Большом мире»*** — 16.00.

«УДАРНИК»: «Копи царя Соломона» — 15.30. «Взять живым или мертвым» — 17.10. «Игра на миллион» — 19.00.

КИНОАНОНС с 12 по 18 июня

«СМЕРТЕЛЬНЫЙ СНЕГ» (США) — полицейский боевик. На улицах города бойко торгуют наркотиками. Смельчак, воевавший во Вьетнаме, набирает особую группу агентов, чтобы спасти город. Реж. Рональд Гортон (**«МОСКВА», «ОКТЯБРЬ»**).

«ИЗГНАННИК» (США) — фантастический боевик. Пришельцы из космоса пытаются завладеть миром. Герой фильма отправляется в прошлое, чтобы изменить далекое будущее. Реж. Гарри Бромли-Дайвинпорт (**«ОКТЯБРЬ»**).

ФИЛЬМ — ДЕТЯМ

«ВОЗВРАЩЕНИЕ К СВОБОДЕ» (Индия) — фильм-сказка, герои которого — две веселые обезьянки (**«АВРОРА»**).

Рекламная Служба «ДВ» 32-38-94, 68-29-74, 68-29-33 ул. Б.Хмельницкого, 10а/228



УВАЖАЕМЫЕ МИНЧАНЕ И ГОСТИ НАШЕЙ СТОЛИЦЫ!

Крупнейший в республике универмаг «Беларусь» совместно с фирмами Германии, Польши, Чехии значительно снизил цены на отдельные группы товаров.

На третьем и четвертом этажах универмага представлены:

1. Женская одежда — нарядные и повседневные платья, костюмы, юбки, блузы, джемпера со скидкой до 50%.
2. Обувь женская — со скидкой до 70%.
3. На 30% снижены цены на ковры, ковровые изделия и пледы производства Чехии, а также полотенца пляжные махровые производства Польши.

Универмаг работает с 9.00 до 20.00.
В субботу — с 10.00 до 19.00.
Выходной день — воскресенье.
Адрес универмага — ул. Жилуновича, 4, тел. 45-11-11.

Фирма возьмет в аренду помещение под магазин в центре г. Минска.
Продает
ИФА-50 1980 года выпуска с двигателем ЯМЗ.
Тел.: 65-87-23, 65-80-36 (с 9 до 18).

Организация реализует кабель ТПП, ТППШТ, ШВП.
Поставит под заказ.
Тел.: 20-88-22, 20-89-04.

Торгово-финансовая компания "ФИНТАЙМ" принимает свободные денежные средства с гарантированной выплатой от 10 до 15% ежемесячно, исходя из долларового эквивалента
Наш адрес: г.Минск, ул.М.Богдановича, 52, к.23. Телефон: 33-76-44.
AP Rat

АИ-95, АИ-93(92), А-76, ДТ. КРУГЛОСУТОЧНО!
Форма оплаты любая, включая лимитные карточки
Поставки оборудования для АЗС фирмы "ADAST" (Чехия)
ул.Казинца гаражи АЗС гаражи ул.Кижеватова
Минская кольцевая автомобильная дорога
на Слуцк
Тел. (0172) 78-52-00 (круглосуточно), 26-17-37.
Цена оплаченного топлива не изменяется в зависимости от курса $

Вам не придется кочевать
BEL белсэкай
Приглашаем граждан и организации принять долевое участие в строительстве жилых домов в городе Минске
Тел. (0172) 362-184

ТРАСТОВАЯ КОМПАНИЯ ТЕХИНПРОМ
Надёжная компания. Удачный вклад. Стабильный доход.
30% в рублях 4% в валюте в месяц
Наиболее выгодные условия для крупных вкладов.
г. Минск, ул. Козлова, 18, 3-й этаж, тел. (0172) 360-415, 369-531, 368-519.

На телеэкранах

Вторник, 13 июня

Белорусское телевидение

7.35 Утренний коктейль.
7.50 Зеркало Си-эн-эн.
8.05 Студия "Политика".
8.20 Протокол. Международная программа.
8.40 День столетия.
8.50 Выпускной экзамен по математике за курс базовой школы.
9.00 "Как в Польше". Док.фильм. 2-я серия.
9.30 Авто-парк.
9.45 Классика на экране. "Война и мир". Многосерийный худ. фильм. 1-я серия "Андрей Болконский". Части 1-я и 2-я.
12.00 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
12.20 "Нов и К"-топ.
15.00 Новости.
15.10 По вашим просьбам. "Государственная граница". Многосерийный худ.фильм. Фильм 6-й "За порогом Победы". 1-я серия.
16.20 "Пограничье". Передача из Гродно.
16.40 Фильмы-призеры 1 Международного телефорума "Экомир-95". "Хорошее окружение, плохое окружение" (Израиль), "Зона отчуждения" (Беларусь).
17.30 Уроки Н.Новожиловой.
18.00 АТН, Би-би-си, Си-эн-эн.
18.45 Мастерская. Художник Владимир Стельмахов.
19.00 "Поэзии и музыки свидание". III Национальный фестиваль белорусской песни и поэзии "Минск-95". Часть 1-я.
20.20 Экономикст.
20.30 Скрижали. Платон.
20.40 Колыбельная.
21.00 Новости.
21.35 Мультфильм для взрослых.
21.50 Клип-концерт.
22.00 Реклама.
22.10 "Сенсация". Худ. фильм.
23.05 Новости.
23.20 Шоу-прогноз.
23.25 "Поэзии и музыки свидание". Часть 2-я. По окончании — Под куполом Вселенной.

1 канал

17.00, 20.00 Время.
17.15 "Угадай мелодию". Телеигра.
17.40 Дикое поле.
17.55 Час пик.
18.15 "Жозефина, или Комедия тщеславия". Телесериал.
19.05 Тема.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Из первых рук.
20.55 Клуб "Белый попугай".
21.40 Версии.
22.00 Закрытие международного фестиваля "Кинотавр-95".
23.10 Без паузы.
23.35 Новости.

Канал "Россия"

17.05 Никто не забыт.
17.10 Мир и война.
17.40 Наш сад.
18.10 L-клуб.
19.00, 22.00 Вести.
19.25 Подробности.
19.35 Премьера телеэкрана. "Дайте чуду шанс". Музыкальный видеофильм.
20.30 Домино Михаила Боярского.
21.05 Премьера видеофильма "Мейерхольд: неразгаданная загадка" цикла "XX век в кадре и за кадром". 1-я серия.
22.30 Река времени.
22.35 Автомиг.
22.40 "Мейерхольд: неразгаданная загадка". 2-я серия.
23.30 Экран криминальных сообщений.

Санкт-Петербург

12.00 Стиль жизни.
12.15. 12.55, 22.15 Музыкальный момент.
12.20 Романсы П.Чайковского и С.Рахманинова прозвучат в исполнении Т.Новиковой.
12.35 "Немецкая волна".
13.00 Скорая помощь.
13.30 "Мануэла". Худ.фильм.
14.20 Советы садоводам.
14.30, 18.30, 21.40 Информ ТВ.
14.40 "Дом Ашеров". Худ.фильм (Великобритания).
16.10 "Египетские ночи". Фильм-балет.
16.50 По всей России.
17.00 Детское ТВ. Семь пятниц на неделе. Бросайка.
18.00 Телемагазин.
18.05 Телеблиц.
18.10 Большой фестиваль.
18.45 Спортивные новости.
18.55 "Мануэла". Худ.фильм.
19.45 Телеслужба безопасности.
19.55 Банковский конгресс. Из цикла "Мы и банк".
20.40 "Гроза над Русью". Премьера четырехсерийного телефильма. 2-я серия.
21.55 Спорт, спорт, спорт...
22.25 "Городская фантазия". Музыкальный фильм.

"Российские университеты", НТВ

7.50, 9.00 Французский язык.
8.15 Музыкальная элита.
10.00 Русская речь.
12.30 Док. фильм.
13.35 Мир науки.
13.50 Век нынешний и век минувший.
14.05 "Хроника жизни короля Генриха V". Худ. фильм.
17.00 "Князь Удача Андреевич".
17.30 "Вспомним те годы. 1976".
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
18.35 Большой ринг.
19.00 "Волки". Худ. фильм.
21.35 "Полиция Майами. Отдел нравов".
22.30 Времечко.
23.15 Меломания: Эрик Клэптон.

8 КАНАЛ

18.00 Дубль 2. Художественный фильм "Смерть и невинность".
19.30 Мультфильм "Утиные истории".
19.45 Телесериал "Арбалет".
20.30 Мультфильм "Книга джунглей".
20.55 Ваша реклама.
21.00 Телесериал "Горец".
21.45 Дилижанс.
22.00 Кино России... Художественный фильм "Линия смерти".
23.30 Маски-шоу.

Среда, 14 июня

Белорусское телевидение

7.35 Утренний коктейль.
7.50 Экономикст.
8.00 Зеркало Си-эн-эн.
8.15 Мультфильм.
8.30 Тэлесябрына.
8.50 Выпускной экзамен по математике за курс средней школы.
9.00 Скрижали. Платон.
9.05 "Сенсация". Худ. фильм.
10.00 Видимо-невидимо.
11.00 "Война и мир". Худ.фильм. 2-я серия "Наташа Ростова".
15.00 Новости.
15.10 "Государственная граница". Худ.фильм. Фильм 6-й "За порогом Победы". 2-я серия.
16.20 Фильмы-призеры 1 Международного телефорума "Экомир-95". "Испорченная природа" (Эстонское телевидение).
17.10 "Крок". "Пять звезд". Телеигра.
18.00 АТН, Би-би-си, Си-эн-эн.
18.45 Экономикст.
19.00 III Национальный фестиваль белорусской песни и поэзии "Минск-95". Конкурс молодых певцов.
20.30 День столетия.
20.40 Колыбельная.
21.00 Новости.
21.35 Мультфильм для взрослых.
21.50 Клип-концерт.
22.00 Реклама.
22.10 "Сенсация". Худ.фильм.
23.05 Новости.
23.20 Шоу-прогноз.
23.25 III Национальный фестиваль белорусской песни и поэзии "Минск-95". "Верасам" — 25". По окончании — Под куполом Вселенной.

1 канал

17.00, 20.00 Время.
17.20 "Угадай мелодию". Телеигра.
17.45 В эти дни 50 лет назад.
17.55 Футбол. Кубок России. Финал. "Динамо" (Москва) — "Ротор" (Волгоград). В перерыве — Спокойной ночи, малыши!
20.45 Станет ли "Большая семерка" "Восьмеркой"?
21.05 Кинокомедия "Уникум".
22.30 Версии.
22.50 Телешоу "50 х 50".
23.50 Новости.

Канал "Россия"

7.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Река времени.
7.25 Ритмика.
7.40 Звезды говорят.
7.45 Требуются...требуются...
7.50 Время деловых людей.
8.15 Телегазета.
8.20 Всемирные новости Эй-би-си.
8.45 Формула 730.
9.15 Музыкальный экспромт.
9.25 Ключевой момент.
9.35 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
13.20 Деловая Россия.
15.05 Там-там новости.
15.20 Праздник каждый день.
15.30 Чья сторона?
16.20 Дальний Восток.
16.50 Никто не забыт.
16.55 "Моя война". И.Прут.
17.25 Антреприза.
18.10 "Сиди и смотри". Юмористическая программа.
18.25 Своя игра.
19.25 Подробности.
19.35 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
20.30 В мире авто- и мотоспорта.
21.05 Газетные истории.
22.30 Река времени.
22.35 Автомиг.
22.40 Экран криминальных сообщений.
22.50 "Лицо со шрамом". Худ.фильм (США).

Санкт-Петербург

12.00 Стиль жизни.
12.15, 12.55, 22.05 Музыкальный момент.
12.20 "Гончары". Телефильм.
12.35 "Немецкая волна".
13.00 Скорая помощь.
13.30 "Мануэла". Худ.фильм.
14.20 Советы садоводам.
14.30, 18.30, 21.40 Информ ТВ.
14.40 "Мементо мори". Худ.фильм.
16.10 Играет ансамбль "Джаз-диапазон".
16.40 Исторический альманах.
17.10 Детское ТВ.
18.00 Телемагазин.
18.05 Телеблиц.
18.10 Большой фестиваль.
18.45 Спортивные новости.
18.55 "Мануэла". Худ. фильм.
19.45 Телеслужба безопасности.
20.00 Театральный бинокль.
20.30 Блеф-клуб.
21.05 "Река". Фильм В.Виноградова.
21.55 Спорт, спорт, спорт...
22.15 "Панорама Германии. Кассель". Телефильм (Германия).
23.10 "Замок Помпон Руж". Худ.фильм.

"Российские университеты", НТВ

7.50, 12.30 Док. фильм.
8.10 Грани прекрасного.
9.10 Немецкий язык.
10.05, 14.20 Мультфильмы.
13.00 П.Чайковский. "Детский альбом".
13.35 Стимул.
14.05 Мир науки.
14.30 "Короли и капуста". 1-я серия.
15.50 Искусство эпохи Возрождения.
17.00 "Князь Удача Андреевич".
17.25 "Вспомним те годы. 1977".
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
18.35 "Конюшня Юрия Роста".
19.20 "Помечен для убийства". Худ. фильм (США).
21.35 "Полиция Майами. Отдел нравов".
22.30 Времечко.
23.15 Кафе Обломов.

ЗАСНАВАЛЬНІК: Мінскі гарадскі Савет народных дэпутатаў.
Газета выдаецца на рускай і беларускай мовах з лістапада 1990 г. Выходзіць штодзённа, акрамя суботы і нядзелі.
Індэкс 63931. Тыраж 40000 экз. Падпісана ў свет у 12.10.
Допісы, атрыманыя рэдакцыяй, не рэцэнзуюцца і не вяртаюцца. Аўтары нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць прыведзеных фактаў.
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
Заказ N 1964.
Газета надрукавана ў друкарні выдавецтва «Беларускі Дом друку». г.Мінск, пр-т Ф.Скарыны, 79.
ДОБРЫ ВЕЧАР Добрый вечер
Галоўны рэдактар Анатоль ЗЭКАЎ.
АДРАС РЭДАКЦЫІ: 220013, г.Мінск, вул. Б. Хмяльніцкага, 10а (2-гі паверх).
ТЭЛЕФОНЫ: прыёмнай — 68-28-02, бухгалтэрыі — 32-38-94, аддзела рэкламы — 68-29-33, 68-29-74.
АДДЗЕЛАЎ: палітыкі — 68-29-96, эканомікі — 68-28-22, навін — 68-29-98, 68-26-93, адукацыі і навукі, сацыяльных праблем і рэлігіі — 68-29-34, гарадской гаспадаркі — 68-29-35, культуры — 68-27-34, пісьмаў — 68-29-96, фотакарэспандэнта — 68-27-93. ФАКС — 68-29-74.
Рэклама і прыватныя аб'явы прымаюцца ў рэдакцыі газеты. За дакладнасць інфармацыі ў рэкламе і аб'явах адказнасць нясе заказчык.